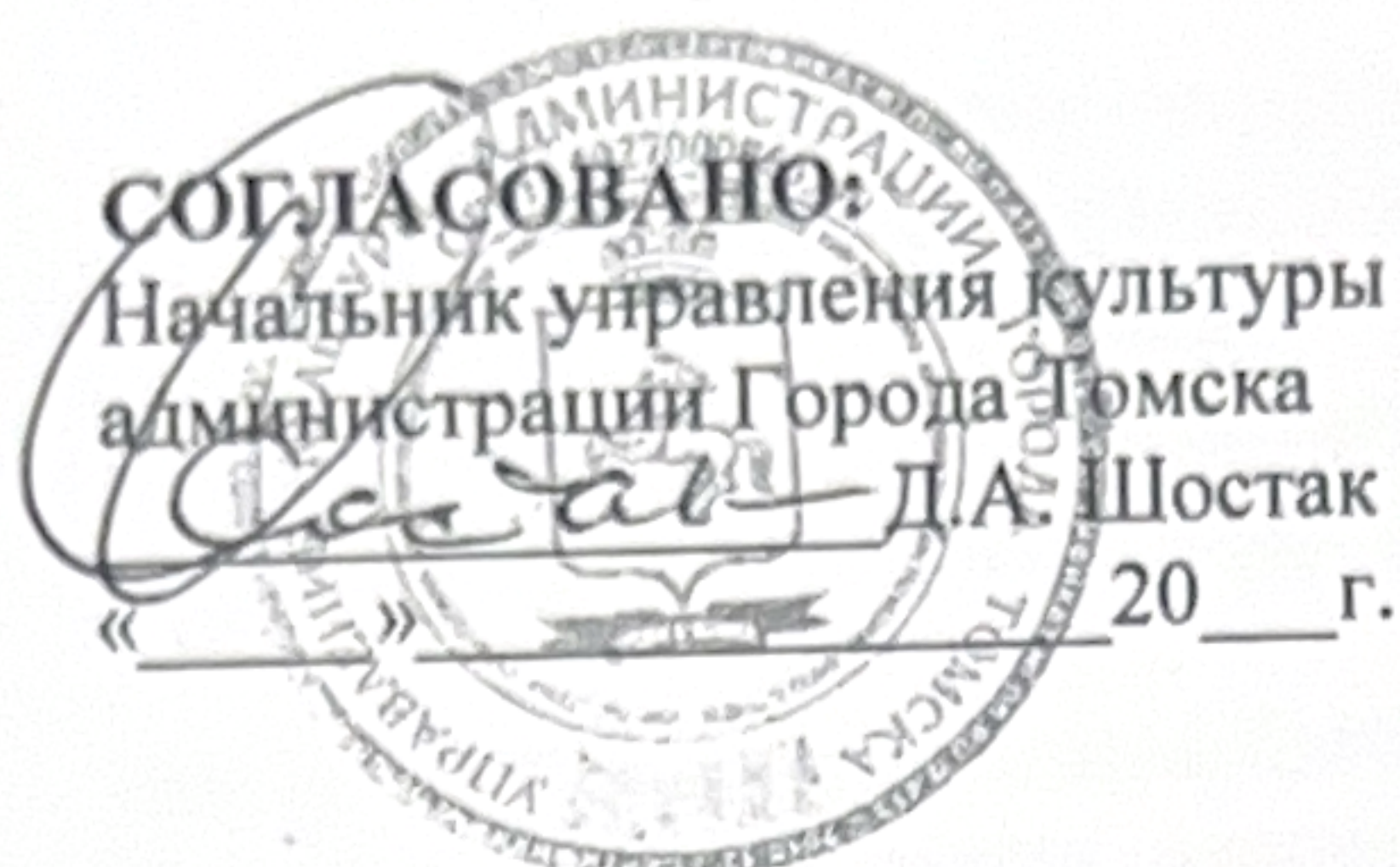




УТВЕРЖДАЮ:
Директор
МАУ «Зрелищный Центр «Аэлита»
Т.В. Петрук
20__ г.

ПОЛОЖЕНИЕ

Первого городского фестиваля любительских театров «ГДЕ ТЕАТР?»

1. Учредители городского фестиваля:

Управление культуры администрации Города Томска
МАУ «Зрелищный Центр «Аэлита».

2. Организаторы городского фестиваля:

МАУ «Зрелищный Центр «Аэлита».

3. Цели городского фестиваля:

- ✓ формирование единого культурного пространства, гармонизация городского культурного пространства;
- ✓ организация культурного досуга и предоставление возможности для реализации творческих способностей жителей города Томска и Томской области;
- ✓ вовлечение населения в театральную атмосферу, знакомство с постановками на основе произведений русских и зарубежных авторов;
- ✓ повышение творческой активности населения;
- ✓ пропаганда развития самодеятельного театрального творчества;
- ✓ популяризация театрального искусства среди массового зрителя.

4. Задачи городского фестиваля:

- привлечение новых талантливых режиссеров и актеров, а также театральных коллективов;
- организация творческих лабораторий и площадок для развития театрального творчества;
- организация культурного досуга населения, в том числе в режиме онлайн;
- выявление ярких любительских коллективов и отдельных исполнителей, развитие и укреплению творческих контактов между ними и создание новых творческих проектов.

5. Сроки и место проведения городского фестиваля:

Открытие фестиваля – 26 марта 2026 года в 18.00 («ЗЦ «Аэлита»);
1-ый день фестиваля – 27 марта 2026 года с 12.00-20.00 («ЗЦ «Аэлита»);
2-ой день фестиваля – 28 марта 2026 года с 12.00-20.00 («ЗЦ «Аэлита»);
3-ий день фестиваля – 29 марта 2026 года с 12.00-16.00 («ЗЦ «Аэлита»);
Закрытие фестиваля – 29 марта 2026 года в 18.00 («ЗЦ «Аэлита»);

* возможны изменения

6. Условия участия в городском фестивале:

1. К участию в фестивале приглашаются все желающие театральные коллективы Томска и Томской области, и других городов Западносибирского федерального округа.
2. Представляемые на фестивале спектакли должны соответствовать временным рамкам – не более 60 минут.
3. Каждый коллектив – участник фестиваля представляет один спектакль.

Оргкомитет городского фестиваля:

Для осуществления всей подготовительной работы и контроля за соблюдением условий настоящего Положения создается Оргкомитет из представителей учредителей и организаторов конкурса в Приложении.

8. Жюри городского фестиваля:

Состав жюри фестиваля формируется:

- из компетентных специалистов в сфере театрального искусства (в том числе: преподавателей, режиссеров, специалистов по инклюзивным театрам);
- театральных критиков;
- представителей общественности;
- представителей спонсоров, партнеров и организаторов.

Число членов жюри должно быть нечетным, но не менее 3-х человек.

Решения жюри являются окончательными, пересмотру или обжалованию не подлежат.

9. Подведение итогов городского фестиваля и награждение победителей:

Жюри фестиваля определяет победителей — из числа участников фестиваля, по результатам голосования в следующих номинациях:

- Дебют;
- За визуальность;
- За музыкальность;
- За женскую роль;
- За мужскую роль;
- За сценарий;
- За пластичность;
- За режиссуру;
- За актерский ансамбль;
- Гран-при — «ЗДЕСЬ ТЕАТР!».

Коллективы, которые не вошли ни в одну номинацию получают статус участника фестиваля.

10. Порядок проведения городского фестиваля:

- Заявка на участие подается с указанием сведений о коллективе
- Заявки принимаются до 01 февраля 2026 года на электронную почту aelita.press@gmail.com
- Контактное лицо — режиссер МАУ «Зрелищный Центр «Аэлита» Михайлова Маргарита Андреевна., тел.: 51-44-36
- В случае предоставления неполных данных или нарушений сроков подачи заявки оргкомитет может отказать в праве участия в конкурсе.
- Подавая заявку, участник соглашается с тем, что вся предоставленная им информация (в том числе любые сведения из формы заявки за исключением контактов) может быть использована без выплаты какого-либо вознаграждения в рекламных целях (для популяризации конкурса и дальнейшего использования в других проектах).

11. Оценка участников городского фестиваля:

Оценка участников конкурса производится членами жюри по 10 бальной системе.

- Артистизм;
- Культура исполнения (речевая и музыкально-пластическая культура);
- Оригинальность замысла, режиссура;
- Постановочная культура (декорации, костюмы, свет, звук);
- Актерское мастерство;
- Соответствие тематике.

12. Финансовые условия городского фестиваля:

Финансирование конкурса осуществляется за счет средств учредителя и благотворительных средств.

Исп. Михайлова Маргарита Андреевна
8(3822)514436

